

**RASEINIŲ KRAŠTO ISTORIJOS MUZIEJAUS (RKIM)
2026 M. VEIKLOS PLANAS**

Veiklos sritis	Planuojama	Įgyvendinimo laikas	Atsakingi asmenys
I. ADMINISTRACINĖ IR PROJEKTINĖ VEIKLA			
1. Muziejaus vidaus darbo tvarką reguliuojančių dokumentų rengimas, kiti administraciniai darbai	Parengti ir patvirtinti RKIM vidaus tvarkos taisykles. Parengti ir pavirtinti korupcijos prevencijos 2027–2030 metų programą ir korupcijos prevencijos programos įgyvendinimo priemonių planą 2027–2030 m.	2026 m.	B. Kulpinskaitė
2. Sutarčių su Lietuvos ir užsienio organizacijomis rengimas ir pasirašymas	Numatoma pasirašyti naujas bendradarbiavimo sutartis: su Lietuvos kultūros taryba; VšĮ „KOSMOS THEATRE“.	2026 m.	B. Kulpinskaitė
3. Kita administracinė veikla	Parengti Raseinių krašto istorijos muziejaus Ekstremalių situacijų valdymo planą.	2026 m.	D. Valantinaitė
4. Projektinė veikla (paraiškų rengimas, projekto ir fondo pavadinimas), dalyvavimas kitose programose (programos pav., veikla ir kt.)	Parengti projekto „Ekspozicijos, skirtos iškiliems Raseinių krašto žmonėms, sukūrimas ir įrengimas“ paraišką ir pateikti LKT programai Atminties institucijos: Atminties institucijų veikla. Parengti projekto „Interjero tekstilė“ paraišką ir pateikti LKT finansuojamos Tolygios kultūrinės raidos (Kauno apskritis) programai. Parengti muziejinių vertybių – bajorų Daugirdų giminės portretų, XIX a. – restauravimo projekto paraišką ir pateikti LKT programai Atminties institucijos: Atminties institucijų veikla.	2026 m.	L. Kordušienė, K. Pikčiūtė V. Tarvydienė L. Vapševičienė D. Valantinaitė
5. Kiti darbai, deleguotos funkcijos ir kt.	Dalyvauti Raseinių rajono savivaldybės Etninės kultūros (ET) globos tarybos darbe. Dalyvauti Raseinių rajono savivaldybės teikiamų apdovanojimų komisijos darbe.	Pagal poreikį Pagal poreikį	V. Tarvydienė D. Valantinaitė
II. MUZIEJAUS RINKINIAI			
1. Muziejinių vertybių įsigijimas			
1.1. Rinkinių komisijos darbas (numatomas posėdžių skaičius ir svarstymini klausimai)	Surengti 10 rinkinių komplektavimo komisijos posėdžių, juose numatoma svarstyti: muziejinių vertybių pirkimo ir nemokamai gautų vertybių priėmimo į rinkinius tikslingumas, priskyrimas konkrečioms rinkiniams; muziejinių vertybių tikrinimo plano parengimas ir jo vykdymas;	2026 m. Pagal poreikį, bet ne mažiau kaip kartą per ketvirtį	D. Valantinaitė J. Laurinaitienė

	restauruotų ir konservuotų muziejinių vertybių vertės pokyčio nustatymas; kiti su muziejaus rinkiniais susiję klausimai, iškilę metų eigoje.		
1.2. Muziejinių vertybių įsigijimas (kiek, į kokius rinkinius ketinama kreipti dėmesį)	Įsigyti ne mažiau kaip 500 vnt. muziejinių vertybių iš fizinių ir juridinių asmenų. Renkamos muziejinės vertybės, susijusios su Raseinių miesto ir miestelių istorija, žymiais kūrėjais, valstybininkais (vieni jų – Viktoras Petkus, kun. Alfonsas Svarinskas, Juozas Tomkus), Raseinių Garbės piliečiais, švietimo ir kultūros puoselėtojais, senojo amato tradicijų tęsėjais; ikonografinę medžiagą apie raseiniškių kultūrinį, ekonominį gyvenimą tarpukario metais, pokario pasipriešinimo sovietinei okupacijai, tremties, žydų gyvenimo Raseinių krašte istoriją, Raseinių siuvimo fabriko „Šatrija“ istorija ir kt.	2026 m.	D. Valantinaitė J. Laurinaitienė
1.3. Ekspedicijos ir išvykos (tikslas, vieta), kiti darbai	Kraštotyrinės medžiagos rinkimas apie Raseinių krašto asmenybes, papročius, tradicijas; vietovardžių ir legendų užrašymas. Rinkti žinias ir eksponatus apie Raseinių krašto žydų benduomenes, žuvusius ir išgelbėtus holokausto metu asmenis bei jų gelbėtojus. Tęsti atsiminimų apie 1991 Sausio įvykius rinkimą (akcija „Liudykime Laisvę“) – susitikimai su informacijos pateikėjais, užrašant jo atsiminimus, darant audio/video įrašus.	2026 m.	Muziejininkai
2. Muziejinių vertybių apskaita			
2.1. Pirminė apskaita	Visos nuolatiniam saugojimui per 2026 m. priimtos muziejinės vertybės privalo būti įtrauktos į pirminės apskaitos GEK ir PF knygas (formuojamos LIMIS), o šios knygos metų gale suformuotos, atspausdintos ir perduotos nuolatiniam saugojimui į archyvą.	2026 m.	D. Valantinaitė J. Laurinaitienė
2.2. Inventorinimas (kiek numatoma suinventorinti pagrindinio, pagalbinio rinkinio muziejinių vertybių)	Suinventorinti (mokslinis inventorinimas) ne mažiau 500 pagrindinio rinkinio muziejinių vertybių: I-Istorija – 50 vnt.; E-Etnografija – pagal poreikį, kiek bus priimta; D-Dailės – 10 vnt.; F-Fotografija – pagal poreikį, kiek bus priimta; R-Raštija – 300 vnt.; N-Numizmatika – pagal poreikį, kiek bus priimta; FR-Faleristika – pagal poreikį, kiek bus priimta; FK-Filokartija – 50 vnt.; FL-Filatelija – pagal poreikį, kiek bus priimta; GR-K. Grikšos rinkinys – 50 vnt.	2026 m.	D. Valantinaitė Muziejininkai
2.3. Nurašymas, perkėlimas (kiek numatoma muziejinių vertybių nurašyti, perkelti ir kodėl)			

<p>2.4. Kiti darbai susieti su pirmine muziejinių vertybių apskaita</p>	<p>Tęsti RKIM rinkinių kompiuterinę kartoteką – suvesti į elektroninę kartoteką (Microsoft Office Excel) 100 vnt. pagrindinio rinkinio (GEK 24266 – 24365) muziejinių vertybių.</p> <p>Parengti ir suderinti muziejinių vertybių ilgalaikio saugojimo sutartis ir aktus: kitiems muziejams ar institucijoms paskolintos muziejinės vertybės; iš kitų muziejų ir institucijų pasiskolintos muziejinės vertybės; iš fizinių asmenų pasiskolintos muziejinės vertybės.</p> <p>Apskaityti muziejinės vertybes, surašant vidaus judėjimo aktus ilgalaikėms ekspozicijoms, trumpalaikėms parodoms, muziejinei veiklai. Gražinant muziejinės vertybes į saugyklą, sutikrinti pagal vidaus judėjimo aktus.</p> <p>Tęsti formuojamų kolekcijų įveiklinimą: „XX–XXI a. Raseinių krašto tautodailė ir profesionalus menas“ – surinkti ir apskaityti ne mažiau 10 muziejinių vertybių; „Švč. Mergelės Marijos ikonografija“ – surinkti ir apskaityti ne mažiau 15 muziejinių vertybių; „Maironistika“ – surinkti ir apskaityti ne mažiau 10 muziejinių vertybių ir tęsti kolekcijos aprašą; „Nepriklausomos Lietuvos Respublikos pinigai“ – surinkti ir apskaityti ne mažiau 5 muziejinių vertybių ir tęsti kolekcijos aprašą; Tęsti Raseinių krašto žydų istoriją atspindinčių muziejinių vertybių kolekcijos kūrimą ir aprašą (50 muziejinių vertybių).</p> <p>Apskaityti fizinių ir juridinių asmenų archyvus: Lietuvos katalikų dvasininko, monsinjoro, disidento, politinio veikėjo, karo kapeliono, atsargos pulkininko Alfonso Svarinsko archyvo III dalį. Raseinių siuvimo fabriko „Šatrija“ archyvo I dalį. Apskaityti archeologinius radinius iš paminklo „Žemaitis“ (4973) teritorijos Raseinių r. sav. Raseiniai, Vytauto Didžiojo g. 2025 m. žvalgomųjų archeologinių tyrimų, I dalį.</p>	<p>2026 m.</p>	<p>D. Valantinaitė J. Laurinaitienė L. Kantautienė L. Kordušienė V. Tarvydienė L. Vapsevicienė</p>
<p>3. Muziejinių vertybių apsauga ir priežiūra</p>			
<p>3.1. Rinkinių tikrinimas (kokius rinkinius numatoma tikrinti, nurodant muziejinių vertybių skaičių), muziejinių vertybių saugojimo</p>	<p>Patikrinti muziejinės vertybes, priklausančias rinkiniams: R–Raštija – 300 vnt.; FK–Filokartija – 50 vnt.; I–Istorija – 50 vnt.</p> <p>Tęsti muziejinių vertybių tikrinimą RKIM ekspozicinėse salėse ir RKIM padaliniuose, atnaujinant muziejinių vertybių sąrašus.</p>	<p>2026 m.</p>	<p>D. Valantinaitė J. Laurinaitienė Muziejininkai</p>

sąlygų tikrinimas (pagrindiniai priežiūros ir tvarkymo darbai)	<p>Naujai gautas muziejines vertybes paruošti ilgalaikiam saugojimui saugyklose, pritaikant pakuotes iš tam skirtų medžiagų.</p> <p>Sutvarkyti (pritaikyti naujas pakuotes, sutikrinti ir užrašyti apskaitos numerius, sugrupuoti, padėti į nuolatinio saugojimo vietą) dalį F-Fotografijos – 3000 vnt. muziejinių vertybių.</p> <p>Aplinkos parametrų matavimo prietaisu fiksuoti RKIM aplinkos būklę, atlikti bendros būklės, švaros palaikymo vertinimą: stacionariose fondų saugyklose – kiekvieną darbo dieną (09.00 val.); ekspozicinėse salėse, edukacinėse ir parodinėse erdvėse.</p> <p>Atlikti bendros būklės, švaros palaikymo vertinimą struktūriniuose padaliniuose: Betygalos muziejuje; Simono Stanevičiaus sodyboje-muziejuje; Pasandravio istoriniame draustinyje (poeto Maironio tėviškė).</p>	2026 m. Balandžio–spalio mėn.	D. Valantinaitė J. Laurinaitienė
3.2. Konservavimas, restauravimas (nurodyti muziejinių vertybių grupes ir kiekį)	<p>Gavus finansavimą iš Lietuvos kultūros tarybos, perduoti restauravimui 3 vnt. XIX a. bajorų Daugirdų šeimos portretų.</p> <p>Atlikti 200 vnt. muziejinių vertybių iš medžio, saugomų RKIM saugyklose, prevencinį konservavimą.</p> <p>Atlikti muziejinių vertybių prevencinį konservavimą (namų apyvokos daiktai ir baldai, vertybės iš medžio), kurie bus eksponuojami muziejaus padaliniuose – Simono Stanevičiaus sodyboje-muziejuje bei Pasandravio istoriniame draustinyje (poeto Maironio tėviškėje).</p>	2026 m.	D. Valantinaitė
3.3. Kita veikla muziejinių vertybių apsaugos ir priežiūros srityje	<p>Peržiūrėti ir paruošti eksponavimui muziejines vertybes (sezonui) RKIM struktūriniuose padaliniuose: Simono Stanevičiaus sodyboje-muziejuje, Pasandravio istoriniame draustinyje (poeto Maironio tėviškė), Bernotų sodyboje, Betygalos muziejuje. Sezono pabaigoje muziejines vertybes sutvarkyti ir grąžinti į saugyklas.</p>	2026 m.	D. Valantinaitė L. Siliūnaitė K. Krolys R. Paškauskienė J. Laurinaitienė
III. LANKYTOJŲ APTARNAVIMAS.			
1. Muziejų lankytojai (pagal filialus), fondų, bibliotekos lankytojų aptarnavimas (kokius ir kiek lankytojų planuojama aptarnauti)	<p>Aptarnauti muziejaus lankytojus – 11000: RKIM – 6000; Betygalos muziejus – 2000; Pasandravio istorinis draustinis (poeto Maironio tėviškė) – 2000; Simono Stanevičiaus sodyba-muziejus – 1000.</p> <p>Aptarnauti 10 specializuotų RKIM saugyklų lankytojų.</p> <p>Aptarnauti „Keturių amžių bibliotekos“ lankytojus, tiriančius ir analizuojančius tarpukario spaudą (iki 20 žmonių).</p>	2026 m. 2026 m.	L. Kantautienė L. Kordušienė L. Vapsevicienė R. Paškauskienė K. Krolys D. Valantinaitė L. Kantautienė
2. Edukacinės programos (tęsimų)	Istorinė edukacija įvairaus amžiaus moksleivių grupėms.	2026 m.	L. Kordušienė L. Vapsevicienė

<p>ir naujų programų temos, kokioms lankytojų grupėms jos bus skirtos)</p>	<p>Programa „Raseiniai istorijos bėgyje“, ne mažiau 10 užsiėmimų: „Kelionė per Raseinių krašto istoriją“, „Istorijų langas“, „Raseinių miesto ir miestelių heraldika“, „Valstybingumo simboliai Lietuvos piniguose“, „Kodėl gatvės turi vardus?“, „Pramonė ir prekyba tarpukario Raseiniuose“, „Raseinių krašto žydai. Gyvenimas ir likimai“, „Langas į praeitį – modernūs Raseiniai“.</p> <p>Programa „Sovietinis genocidas Raseinių krašte“, ne mažiau 10 užsiėmimų: „Susiruošti – 1 valanda“, „Laiškai ant beržo tošies“, „Kelionė laiku. Raseinių arešto namai-kalėjimas-muziejus“, „Tremties vaikų žaislai“, „Pokario partizanų butis ir kasdienybė“.</p> <p>Programa „Archeologinis, memorialinis ir sakralinis Raseinių krašto paveldas“, ne mažiau 10 užsiėmimų: „Raseinių rajono piliakalniai, šventvietės. Sakralinės ir memorialinės vietos“, „Kunigaikščio Darbuto žygis – pažintis su archeologija“, „Tadas Daugirdas – Raseinių krašto senovės tyrėjas“.</p>		<p>L. Kantautienė L. Siliūnaitė</p>
	<p>Lituanistinės edukacinės programa įvairaus amžiaus grupių žmonėms, ne mažiau 5 užsiėmimų: „Lietuviškos knygos istorija“, „Raseinių krašto vietovardžiai ir jų kilmė“.</p>	<p>2026 m.</p>	<p>L. Kantautienė L. Vapsevicienė</p>
	<p>Memorialinė-educacinė programa „Iškilūs kraštiečiai“, ne mažiau 10 užsiėmimų: „Tadas Daugirdas – novatorius, tyrėjas, kūrėjas“, „Mykolas Sleževičius“, „Marcelijus Martinaitis“, „Partizanų generolas Jonas Žemaitis“.</p>	<p>2026 m.</p>	<p>I. Kantautienė L. Kordušienė L. Vapsevicienė</p>
	<p>Etninė edukacinė programa mokiniams, šeimoms, įvairaus amžiaus žmonėms „Kol Saulė Žemę apibėgs“, ne mažiau 5 užsiėmimų: „Advento tradicijos: nuo Šv. Andriejaus iki Trijų karalių“, „Kaip skaityti ir rašyti margučių raštą“.</p> <p>Etninė edukacinė programa „Kai įkvepia tradicija“ mokiniams, šeimoms, įvairių socialinių grupių žmonėms, ne mažiau 15 užsiėmimų: „Kaip žmonės duoną pelnė“, „Paukštis senojoje kultūroje“ „Interaktyvūs amatai“, „Ženkla ir simboliai liaudies mene“, „Nuo virvutės iki tautinės juostos“, „Senieji žaislai ir žaidimai“, „Raseinių krašto medinė architektūra“, „Baltų verslai ir amatai“, „Žemaičių tautinio kostiumo savitumas“, „Lino kančia“.</p> <p>Praktiniai mokymai: „Skersadryžio audinio (pasijoniui) audimas“, „Dirbiniai iš odos“, „Vilnos vėlimo pradžiamokslis“, „Dailioji keramika“.</p>	<p>2026 m. Pagal kalendorines šventes</p>	<p>L. Kordušienė L. Kordušienė L. Siliūnaitė R. Paškauskienė L. Vapsevicienė</p>
	<p>Edukacinės veiklos padaliniuose, ne mažiau 15</p>	<p>2026 m.</p>	<p>L. Siliūnaitė</p>

	<p>užsiėmimų.</p> <p>Betygalos muziejuje: „Vytauto Didžiojo lobis“, „Karaliaus lobis“, „Betygalos krašto istorija“, „Senelio svirnely“, „Močiutės audiniai“, „Betygalos krašto istorija“, „Stebuklingas akmenų pasaulis. Fosilijos“, „Žydintys moliūgai“, „Žolinių žolynai“, „Šiaudinė lėlė“, „Užgavėnių kaukė“, „Velykinių dekoracijų darymas“, „Velykinis margumas“, „Sekminių vainikai“, „Adventas. Kas tai ir kokios tradicijos?“, „Advento vainikas“, „Arbata mūsų gyvenime“, skirta tarptautinei arbatos dieni paminėti.</p> <p>Pasandravio istoriniame draustinyje (Maironio tėviškėje): „Maironio vaikystės takais“, „Šventieji, saugantys Maironio tėviškę“, „Žvakių liejimas“.</p> <p>Simono Stanevičiaus sodyboje-muziejuje: „Simonas Tadas Stanevičius“, „Šešios pasakos“, „Kur aitvarai gyvena?“.</p>		K. Krolys R. Paškauskienė
	<p>Pateikti ne mažiau 2 paraiškas LR Kultūros ministerijos finansuojamai priemonei „Kultūros pasas“.</p> <p>Pravesti ne mažiau kaip 5 edukacinius užsiėmimus, skelbiamus „Kultūros paso“ platformoje.</p>	2026 m.	Muziejininkai
3. Muziejaus renginiai (pavadinimas ir vieta)	<p>Laisvės gynėjų dieni – sambūris prie laužų „Trisdešimt penkeri metai, kai vienybė tapo pergale“ ir Valstybinės vėliavos pakėlimo ceremonija.</p> <p>Laisvės gynėjų dienos minėjimas prie Tautos kryžiaus Betygaloje.</p> <p>Lietuvos Valstybės atkūrimo ir Nepriklausomybės atkūrimo dienoms skirtas edukacinis renginys „Kelionė per Raseinių krašto istoriją“.</p> <p>Paminklų, skirtų Betygalos krašto laisvės kovų dalyviams atminti, lankymas Vasario 16-ąją.</p> <p>Parodos „Eimunto Nekrošiaus spektaklių žemėlapiai“ atidarymas.</p> <p>Virtualios realybės filmas „Pasaulių sutvėrimas“.</p> <p>Pavasario lygiadienis – Žemės diena ant Betygalos krašto piliakalnių.</p> <p>Menininko iš Ukrainos Serge Ra tapybos parodos „Pasaulis, kurio nėra“ atidarymas</p> <p>Istorinių dokumentinių filmų ciklo pristatymas Raseinių krašto visuomenei.</p> <p>Lietuvos žydų gelbėtojų diena muziejuje „Gyvenimą dovanojusios širdys“.</p> <p>Gegužiniai giedojimai „Mojavos“ Simono Stanevičiaus sodyboje-muziejuje.</p> <p>Gegužiniai giedojimai „Mojavos“, Pasandravio istoriniame draustinyje (Maironio tėviškėje).</p> <p>Jono Nepomuko dienos paminėjimas, Pasandravio</p>	<p>Sausio 12–13 d.</p> <p>Sausio 13 d.</p> <p>Vasario–kovo mėn.</p> <p>Vasario 16 d.</p> <p>Kovo 5 d.</p> <p>Spalio 9–11 d. Kovo 20 d.</p> <p>Kovo 20 d.</p> <p>Kovo–lapkričio mėn.</p> <p>Kovo 17 d.</p> <p>Gegužės mėn.</p> <p>Gegužės mėn.</p> <p>Gegužės 16 d.</p>	<p>L. Kordušienė</p> <p>L. Siliūnaitė</p> <p>L. Kordušienė</p> <p>L. Siliūnaitė</p> <p>B. Kulpinskaitė</p> <p>B. Kulpinskaitė L. Siliūnaitė</p> <p>K. Pikčiūtė</p> <p>L. Kordušienė</p> <p>L. Kantautienė</p> <p>K. Krolys</p> <p>R. Paškauskienė</p> <p>R. Paškauskienė</p>

	<p>istoriniame draustinyje (Maironio tėviškėje). Europos muziejų akcija „Muziejų naktis“, Tarptautinei Muziejų dienai. Šventė „Betygalos muziejui – 40“ Augustino ir Raimundo Savickų tapybos parodos atidarymas. Juodojo Birželio atminimo akcija uždegant žvakes ant Simbolinio tremtinio kapo. Bendradarbiaujant su VšĮ „KOSMOS THEATRE“ organizuoti kūrinio „45-tas šerkšnas“ pristatymą Raseinių r. „Jono Mačiulio Maironio – Joninės“ Pasandravio istoriniame draustinyje. Europos dienos stalinizmo ir nacizmo aukoms ir Baltijos kelio dienos minėjimas „Atminties žygis“ į holokausto vietas. Europos paveldo dienų „Kultūros paveldas: saugok, puoselėk, atgaivink‘26“ renginys. Atminties valandėlė senosiose kapinaitėse Pasandravio istoriniame draustinyje. Visuomeninė akcija „Atminkime...“ (Visų šventųjų ir mirusiųjų dienai Raseinių civilinėse kapinėse).</p>	<p>Gegužės 23 d. Gegužės mėn. Birželio 5 d. Birželio 13 d. Birželio 13 d. Birželio 23 d. Rugsėjo 23 d. Rugsėjo mėn. Spalio 31 d. Spalio 31 d.</p>	<p>B. Kulpinskaitė L. Siliūnaitė K. Pikčiūtė L. Kordušienė L. Kordušienė R. Paškauskienė L. Kordušienė L. Kantautienė D. Valantinaitė L. Vapsevicienė L. Vapsevicienė R. Paškauskienė L. Vapsevicienė</p>
4. Muziejaus interneto svetainės plėtra (kas ir kaip numatoma atnaujinti)			
5. Konsultacijos, metodinė pagalba įvairiais muziejaus veiklos klausimais, darbas su stažuotojais ir praktikantais	<p>Konsultuoti rajono mokyklų muziejų vadovus ekspozicijų rengimo klausimu; konsultuoti Raseinių krašto istorijos klausimais studentus, mokytojus, moksleivius ir kt.; suteikti informaciją ir konsultacijas krašto istorijos, žinių apie asmenybes, etninės kultūros klausimais kultūros darbuotojams, tautodailininkams, kūrėjams; suteikti informaciją ir konsultacijas eksponatų priežiūros, saugojimo, prevencinio konservavimo klausimais; konsultuoti jaunosius geologus Betygalos muziejuje. Koordinuoti LR aukštųjų mokyklų ir kolegijų studentų praktinius mokymus RKIM.</p>	2026 m.	Muziejininkai
6. Kita veikla	Kalėdinė popietė Raseinių meno mokyklos Viduklės filiale.	Gruodžio 18 d.	V. Tarvydienė
IV. EKSPOZICIJOS IR PARODOS			
1. Ekspozicijų ir ilgalaikių parodų koncepcijų rengimas, ekspozicijų atnaujinimas (pavadinimas ir vieta)	<p>Ilgalaikės parodos „Senojo miesto beieškant. Raseinių centrinė aikštė“ įrengimas. Ekspozicijos „Raseinių kraštas Vasario 16- osios Lietuvoje“ papildymas tarpukario miestiečių buitį atspindinčiomis muziejinėmis vertybėmis („Dubysos“ kooperatyvo pirmininko Jono Elzbergo asmeniniai daiktai).</p>	2026 m.	<p>L. Vapsevicienė D. Valantinaitė L. Vapsevicienė</p>

2. Parodos (pavadinimas) muziejuje ir kitose institucijose (vieta)	<p>Klaido Navicko karpinių parodos „Lietuvos miestelių legendos“, „Žydiški karpiniai“.</p> <p>„Eimunto Nekrošiaus spektaklių žemėlapiai“</p> <p>Menininko iš Ukrainos Serge Ra tapybos paroda „Pasaulis, kurio nėra“</p> <p>Prof. Remigijaus Venckaus kūrybos paroda</p> <p>Keliautojos Jūratės Kornikienės tapybos paroda Betygalos muziejuje</p> <p>Augustino ir Raimundo Savickų tapybos paroda.</p> <p>Ekspozicija-paroda Žemaičio aikštėje „Baltijos kelio veidai“.</p> <p>Marijonos Sinkevičienės tekstilės darbų paroda „Troškimas“</p> <p>Margaritos Ado šiuolaikinės tapybos ir skulptūrų-asamblių paroda.</p>	<p>Sausio–kovo mėn.</p> <p>Kovo–gegužės mėn.</p> <p>Kovo–gegužės mėn.</p> <p>Gegužės mėn.</p> <p>Birželio–liepos mėn.</p> <p>Birželio–liepos mėn.</p> <p>Rugpjūčio 23 d.</p> <p>Rugsėjo–spalio mėn.</p> <p>Rugsėjo–spalio mėn.</p>	<p>L. Kantautienė</p> <p>K. Pikčiūtė</p> <p>K. Pikčiūtė</p> <p>K. Pikčiūtė</p> <p>L. Siliūnaitė</p> <p>K. Pikčiūtė</p> <p>L. Kordušienė</p> <p>K. Pikčiūtė</p> <p>K. Pikčiūtė</p>
3. Virtualios parodos (pavadinimas, tinklalapio adresas)	Virtuali paroda „Žemaičių tautinis kostiumas ir jo priedai“.	2026 m.	V. Tarvydienė
4. Bendradarbiavimas su kitomis institucijomis rengiant parodas.	Lietuvos nacionalinis muziejus, Bažnytinio meno muziejus, Valstybinis Vilniaus Gaono žydų muziejus, Maironio lietuvių literatūros muziejus, Lietuvos tautodailininkų sąjunga, Lietuvos valstybės archyvas, Lietuvos nacionalinė M. Mažvydo biblioteka, Palangos kurorto muziejus, Vytauto Didžiojo karo muziejus, Lietuvos liaudies buities muziejus, Šiaulių „Aušros“ muziejus.	2026 m.	L. Kantautienė L. Kordušienė V. Tarvydienė D. Valantinaitė L. Vapsevicienė
5. Kita veikla	Papildyti muziejaus biblioteką (20 vnt.) kraštiečių leidiniais ir istorinėmis knygomis, tęsti sąrašus Excel programa.	2026 m.	L. Kantautienė
V. LEIDYBINĖ IR MOKSLINĖ VEIKLA			
1. Katalogų, leidinių, įskaitant elektroninius, rengimas ir leidyba	2027 m. kalendorius (muziejinės vertybės iš RKIM rinkinių).	2026 m.	L. Vapsevicienė
2. Informacinių leidinių (bukletų, kvietimų, plakatų ir kt.) rengimas ir leidyba	Plakatai, kvietimai eksponuojamoms parodoms, renginiams, edukacijoms. Leidiniai kultūros paveldo (kilnojamųjų ir nekilnojamųjų) vertybių sklaidai: atvirlaiškiai, skrajutės, skirtukai, lankstinukai ir kt.	2026 m.	K. Pikčiūtė D. Valantinaitė
3. Publikacijų kultūros ir periodinėje spaudoje rengimas ir publikavimas	Paruošti straipsnius į Raseinių krašto kultūros ir istorijos žurnalą „Rasupis“ 2026 m. Paruošti straipsnį „Raseinių krašto bajorai 1865-1864 m. sukilime“ į Lietuvos bajorų metrašį „Laikas ir likimai“ 2026 m.	2026 m.	L. Kordušienė L. Vapsevicienė
4. Moksliniai tyrimai (temos), mokslinių ir kitų konferencijų rengimas muziejuje (tema), dalyvavimas ir pranešimai	Dalyvauti konferencijoje – Europos paveldo dienos „Kultūros paveldas: saugok, puoselėk, atgaivink“, 2026 m. kovo 5 d. Pranešimas apie muziejaus praeitų metų renginį – orientacinį žaidimą „Langas į praeitį – modernūs Raseiniai“ ir dalinimasis gerąją patirtimi	Kovo 5 d. Gegužės mėn.	D. Valantinaitė L. Vapsevicienė

mokslinėse ir kitose konferencijose ne muziejuje (tema, vieta)	Dalyvauti istorinėje konferencijoje, skirtoje bajorų Pšeciševskių šeimos istorijai. Paruošti ir pristatyti pranešimą „Raseinių krašto bajorai 1865-1864 m. sukilime“ Pagryžuvio dvare (Kelmės raj.)		
5. Kita veikla.	Tęsti atsiminimų apie 1991 Sausio įvykius fiksavimą ir analizę. Surinkti medžiagą Lietuvos nepriklausomybės akto signatarų rengimam leidiniui atspindinčiam Lietuvos nepriklausomybės gynimo 1990-03-11–1993-08-31 laikotarpi.	2026 m.	L. Kordušienė
VI. RINKINIŲ, MUZIEJINIŲ VERTYBIŲ SKAITMENINIMAS			
1. Muziejinių vertybių skaitmeninimas, pateikimas į LIMIS ir kitas Europos kultūros paveldo viešinimo informacines sistemas (muziejinių vertybių skaičius, rinkiniai)	Suskaitmeninti ne mažiau 150 vnt. muziejinių vertybių, kurios priimtose į muziejaus rinkinius einamaisiais metais. Suskaitmeninti 50 vnt. muziejinių vertybių, kurios į muziejaus rinkinius priimtose iki 2026 m., ir priskirtos Fotografijos (F), Raštijos (R), Filatelijos (FL), Filokartijos (FK) rinkiniams. Pagal reikalavimus paruoštus muziejinių vertybių vaizdus įkelti į LIMIS sistemą, aprašyti ir suformuoti metaduomenų bylas. Įkelti jas į išorines laikmenas kartu su saugomais suskaitmenintų muziejinių vertybių vaizdais. Atsižvelgus į galimus teisinius apribojimus, sistemoje muziejines vertybes paženklini pakartotinio panaudojimo sąlygas nurodančia licencija. Tai nulemia muziejinių vertybių pateikimą į skaitmeninę Europos kultūros paveldo platformą „Europeana“, virtualią elektroninę paveldo informacinę sistemą (VEPIS), e-paveldas.	2026 m.	D. Valantinaitė V. Tarvydienė
2. Kiti skaitmeninimo darbai	Suskaitmeninti RKIM muziejinių vertybių pirminės apskaitos 1976-1980 m. nuolatinio saugojimo aktus. Suderinus su vyr. muziejaus rinkinių kuratoriumi, sudaryti skaitmenines bylas ir paruošti dokumentų kopijas ilgalaikiam saugojimui išorinėse laikmenose. Užfiksuoti 2026 m. RKIM vykstančius renginius, parodas, edukacijas, skaitmeninius vaizdus sukelti į bylas pagal temas, duomenis perkelti į išorinę laikmeną.	2026 m.	V. Tarvydienė Muziejininkai
VII. RYŠIAI SU VISUOMENE			
1. Informacijos žiniasklaidai apie muziejų, rinkinius, veiklas, renginius rengimas (nurodyti numatomų parengti informacinių pranešimų spaudai	Parengti ir publikuoti ne mažiau nei 50 informacinių pranešimų žiniasklaidai apie RKIM veiklas. Viešinti RKIM rinkinius ir veiklas elektroninėje erdvėje: www.raseiniumuziejus.lt ; www.raseiniai.lt ; www.facebook.com/RKIMuziejus . Įrašų apie muziejaus veiklą kūrimas ir talpinimas	2026 m.	D. Valantinaitė Muziejininkai

kiekį)	socialinio tinklo „Facebook“ paskyroje „Raseinių krašto istorijos muziejus – RKIM“ visus einamuosius metus: ne mažiau kaip 2 įrašai per savaitę.		
2. Reklama (projektai ir veiklos, kuriems planuojamos specialios reklamos, viešinimo kampanijos)	Specialios reklamos planuojamos šioms veikloms: Renginių, skirtų 1991 m. Sausio įvykių 35-osiosioms metinėms, viešinimas. Europos muziejų akcijos „Muziejų naktis“, Tarptautinei Muziejų dienai viešinimas. Projekto „Žemaičių tautinio kostiumo atkūrimo finalinis etapas“ viešinimas ir pranešimai rajono ir respublikos žiniasklaidoje. Europos paveldo dienų „Kultūros paveldas: saugok, puoselėk, atgaivink“ viešinimas.	2026 m. Sausio mėn. Gegužės mėn. Gegužės-lapkričio mėn. Rugsėjo mėn.	Muziejininkai
3. Kita veikla	Bendradarbiavimas su Prezidento Jono Žemaičio gimnazija, gimnazistų socialinė-pilietinė veikla muziejaus bibliotekoje ir muziejaus veikloje. Bendradarbiavimas projekto „Žemaičių tautinio kostiumo atkūrimo finalinis etapas“ veiklose su Lietuvos nacionalinio kultūros centro specialistais, tekstilės tyrinėtojais, amatininkais, tautodailininkais. Darbas su Vilniaus Gaono žydų istorijos muziejumi žydų gelbėtojų aiškinimosi, atminimo įamžinimo veikloje, viešinimo socialiniuose tinkluose ir spaudoje. Bendradarbiavimas su VšĮ „Atrask Raseinius“, įgyvendinat projektus, skatinat turizmą Raseinių r. Bendradarbiavimas su Raseinių meno mokykla, Raseinių meno mokyklos Viduklės filialu. Bendradarbiavimas su LNMMB, LCVA, LYA muziejinėse veiklose. Bendradarbiavimas su LGGRTC muziejinėse veiklose.	2026 m.	L. Kantautienė L. Vapševičienė L. Kordušienė V. Tarvydienė D. Valantinaitė

IX. MUZIEJAUS DARBUOTOJAI

1. Kadru kaita (numatomų priimti/atleisti darbuotojų skaičius)	Atleidžiamas vienas darbuotojas, suėjus darbo sutarties terminui.	2026 m.	B. Kulpinskaitė
2. Kvalifikacijos kėlimas (darbuotojų dalyvavimas seminaruose, kursuose, mokymuose, konferencijose Lietuvoje ir užsienyje (temos, vieta, numatomi dalyviai))	Dalyvauti kitų institucijų organizuojamuose kvalifikacijos tobulinimo seminaruose ir mokymuose specialiujų ir bendrųjų kompetencijų ugdymo srityse.	2026 m.	B. Kulpinskaitė Muziejininkai

X. MUZIEJAUS ŪKINĖ VEIKLA

1. Ūkinė veikla (statybos ir remonto darbai, kiti ūkiniai darbai)	Simono Stanevičiaus infrastruktūros įrengimas (tvorų atstatymas). Jono Pauliaus II piligrimų kryžių kelio objektų tvarkybos darbai.	2026 m.	B. Kulpinskaitė
--	--	---------	-----------------
